

Z JUGOSLÁV IE DO CHORVA TSKA 27. VSET ÍNSKÝ FILMO VÝ MARATO N 11.-13. DUBNA 2025

13 důvodů proč navštívit 27. Vsetínský filmový maraton

1. Příjemná atmosféra

Vsetínský filmový maraton je v mnoha směrech naprosto unikátní filmovou přehlídkou. Již 27 let jej připravuje Filmový klub Vsetín. Jeho členové tak činí nezištně, čistě z lásky k filmu. Na atmosféře přehlídky je to znát. Kromě toho **existuje mnoho důvodů, proč si víkend od 11. do 13. dubna 2025 rezervovat pro návštěvu 27. ročníku Vsetínského filmového maratonu s podtitulem „Z Jugoslávie do Chorvatska“.**

2. Balkán – nevyčerpatelná studnice fantastických filmových zážitků

Program přehlídky je posledních 18 let zaměřen na mapování kinematografií balkánských zemí, zejména zemí bývalé Jugoslávie. Od poloviny minulého století do současnosti se v tomto regionu natočilo obrovské množství vynikajících filmů. Filmový klub Vsetín se každoročně snaží pro české diváky připravit pestrý program složený z balkánských filmů, které stojí za pozornost. Balkán totiž zdaleka není jen Kusturica. Pravidelní návštěvníci Vsetínských filmových maratonů již vědí, že zde natáčelo a natáčí mnoho stejně dobrých nebo i lepších režisérů.

3. Pro všechny, ale pro členy filmových klubů výrazně levněji

Akce je přístupná všem. Cenu se organizátoři snaží udržet na nejnižší možné úrovni. Akce je nevýdělečná a akreditační poplatky slouží na částečné uhrazení nákladů na její uspořádání. Členové českých i slovenských filmových klubů mohou využít výrazné slevy.

4. Pohoda – žádné fronty a časové ztráty

Kapacita kina Vatra Vsetín je pro publikum dostatečná. Není proto potřeba stát před každou projekcí otravnou frontu jako na větších festivalech.

5. Vše na jednom místě

Návštěvník Vsetínského filmového maratonu dostane kompletní servis a nemusí vůbec opouštět budovu kina. Ve filmovém bufetu, který organizátoři během semináře provozují, se může občerstvit dobrým jídlem a nad sklenicí čepovaného piva či nad sklenkou vína probrat filmové zážitky s ostatními diváky.



6. Nejvíce filmů v nejkratším čase

Neexistuje žádný festival, kde by mohl divák v tak krátkém čase vidět tolik filmů. Od pátečního podvečera do nedělního odpoledne to bývá zpravidla 14 filmů, mezi kterými jsou vždy půlhodinové přestávky na občerstvení. Ani na Letní filmové škole v Uherském Hradišti nezahlédnete 6 nebo 7 filmů za den. Někdo říká, že je to až moc. Ale mnozí to dávají. Stačí na vše zapomenout a nechat se unést příběhy odehrávajícími se na plátně...

7. Jedinečné téma

Program přehlídky není náhodný. Každý ročník má své jedinečné zaměření. Někdy mapuje kinematografii konkrétní země v určitém období, jindy přináší profily výrazných filmařských osobností nebo je sestaven tematicky.

8. Z Jugoslávie do Chorvatska

Letošní podtitul „Z Jugoslávie do Chorvatska“ slibuje plavbu po pro českého diváka velmi málo zmapovaných vodách. Program představí reprezentativní výběr jugoslávských filmů natočených od 60. až po 90. léta minulého století, ve kterých výrazně převažuje chorvatský element. Každé desetiletí bude zastoupeno třemi až čtyřmi snímky. Důraz bude kladen na představení různých žánrů a co největšího počtu režisérů. Přidanou hodnotou bude i to, že vybrané filmy v mnoha případech reflektují realitu doby svého vzniku. To je jistě zajímavé, protože Jugoslávie byla za socialismu pro Čechy a Slovaky téměř západní cizinou.

9. České premiéry

V každém programu je vždy několik a někdy i převaha filmů, které se v žádném českém kině nikdy nehrály. Nejinak tomu bude i letos. Diváci navíc uvidí jako první v Česku zbrusu nový snímek celosvětově oceňovaného režiséra Rajka Grlice „Všechno jednou skončí“.

10. Vysoká intelektuální úroveň i velká zábava

Program je vždy složen z filmů různých žánrů. Mnohé snímky měly v době svého uvedení velký komerční ohlas. Jiné oslovily třeba jen určitou intelektuálněji zaměřenou část publika. Jisté je, že všechny filmy v programovém výběru mají i dnešnímu (staršímu ale i mladšímu) divákovi co říct.

11. Profesionální úroveň

Byť Vsetínský filmový maraton připravují filmový nadšenci, má přehlídka profesionální úroveň. Samozřejmostí jsou projekce z DCP připravených z archivních kopií v nejlepší dostupné kvalitě a kvalitní české titulky přímo v obraze. K akci je vždy vydán obsáhlý katalog, který přináší informace jak o filmech a jejich tvůrcích tak nejrozličnější historické souvislosti. Kromě zážitků z filmů si diváci vždy odnesou i spoustu informací o historii i současnosti Balkánu.

12. Bohaté zkušenosti s překlady a titulkováním filmů

V rámci programů organizovaných Filmovým klubem Vsetín bylo za 17 let promítnuto již 312 balkánských filmů. Z toho bylo 198 přeloženo a otitulkováno přímo pro vsetínské přehlídky. Letošní program toto úctyhodné číslo ještě výrazně navýší, protože z uvedených filmů bude pro Vsetínský filmový maraton přeloženo a otitulkováno třináct ze čtrnácti filmů. Vidět tyto filmy s českými titulky bude možné pouze ve Vsetíně. Na internetu tyto české titulky nejsou a nebudou.

13. Dobrá dostupnost

Vsetínský filmový maratonu je určen nejen pro místní, ale také pro diváky ze všech koutů Česka i Slovenska. Předurčuje jej k tomu i skvělá poloha uprostřed bývalého Československa, přímo na hlavní vlakové trati z Prahy do Košic, resp. Bratislavy. Z Prahy jste na Vsetíně za 3 h 30 min, z Košic za 4 h 40 min. Z Brna za 2 h 40. To je akorát tak čas na přečtení programového katalogu 27. Vsetínského filmového maratonu, který naleznete ještě před festivalem na webu přehlídky.

PROGRAM:

Pátek 11. dubna 2025

17:00 hodin

SRDCE NENÍ V MÓDĚ

Srce nije u modi / Chorvatsko 2000
komedie, drama, válečný
režie: Branko Schmidt

V Chorvatsku zuří občanská válka
a anglický biolog se snaží získat
prostředky pro stavbu krytu, který by
ochránil vzácný dub uprostřed
bojiště.

19:00 hodin

ZAHÁJENÍ PŘEHLÍDKY

VŠECHNO JEDNOU SKONČÍ

Svemu dođe kraj
Chorvatsko 2024 drama, krimi,
thriller, romantický
režie: Rajko Grlić

Mladý advokát má morální dilema.
Ví, že důkazy, díky kterým vyhrál
soudní spor pro vlivného oligarchu
obviněného z vraždy, byly falešné.

21:20 hodin

MATEHO UTRPENÍ

Muke po Mati / Jugoslávie 1975
drama / režie: Lordan Zafranović

Mate odchází z dalmatského
venkova do Splitu, kde se živí jako
dělník v loděnici a snaží se prosadit
v místním boxerském klubu.

23:25 hodin

UDÁLOST

Događaj / Jugoslávie 1969
drama, horor
režie: Vatroslav Mimica

Dědeček s vnukem se vrací z trhu,
kde prodali koně, domů na horskou
samotu. Brzy si všimnou, že je
sledují dva podezřele vypadající
chlapi.

Sobota 12. dubna 2025

9:30 hodin

NEBE, SATELITY

Nebo sateliti / Chorvatsko 2000
drama, válečný
režie: Lukas Nola

Dezorientovaný uprchlý válečný
zajatec prochází krajinou válkou
zmítaného Chorvatska a snaží se
najít sám sebe. Na vše dohlíží
vojenské satelity.

11:25 hodin

TVÁŘÍ V TVÁŘ

Licem u lice / Jugoslávie 1963
drama
režie: Branko Bauer

Na schůzi stavebního družstva
houstne atmosféra. Padají obvinění,
vracejí se legitimace, hlasuje se
o vyloučení ze strany.

13:15 hodin

FILM (NEJEN) PRO DĚTI

TAJEMSTVÍ STARÉ PŮDY

Tajna starog tavana / Jugoslávie,
Československo 1984
dobrodružný, rodinný / přístupný
bez omezení / český dabing
režie: Vladimír Tadej

Děti na prázdninách najdou na půdě
starého domu ztracený prototyp

vynálezu, který dokáže porušovat fyzikální zákony. Místním zlodějům by se moc hodil.

15:30 hodin

RUDÝ PRACH

Crvena prašina / Chorvatsko 1999
drama, romantický

režie: Zrinko Ogresta

Během války v Chorvatsku dezertuje boxer Crni z jugoslávské armády. Skrývá se před policií a vydělává pašováním. To se nelíbí dívce, kterou miluje.

18:00 hodin

LOV NA JELENY

Lov na jelene / Jugoslávie 1972
drama

režie: Fadil Hadžić

Emigrant se vrací domů a chce získat zpět svůj majetek. Musí ale dokázat, že za války nekolaboroval s ustašovským režimem.

20:30 hodin

BŘÍZA

Breza / Jugoslávie 1967 / drama

režie: Ante Babaja

Má Marko držet smutek za zesnulou ženu, nebo dělat svědka na svatbě syna nejbohatšího sedláka v obci?

22:30 hodin

KOUSNUTÍ ANDĚLA

Ujed anđela / Jugoslávie 1984
drama, erotický, horor

režie: Lordan Zafranović

Strážce majáku odplouvá s nemocným otcem na pobřeží. Na ostrově zůstávají dvě mladé ženy samy.

Neděle 13. dubna 2025

9:30 hodin

SOKOL HO NEMĚL RÁD

Sokol ga nije volio / Jugoslávie

1988 drama, válečný

režie: Branko Schmidt

Jak se za války nezaplést ani s ustašovci ani s partyzány? Příběh rodiny slavonského sedláka a jeho černého hřebce Sokola.

11:20 hodin

ŽIJEME, PAK UVIDÍME

Živi bili pa vidjeli / Jugoslávie 1979

drama, romantický

režie: Bruno Gamulin, Milivoj Puhlovski

Absolvent architektury se ožení s dcerou ředitele stavebního podniku, od kterého dostane byt i místo. Očekává se od něj, že bude vděčný a poslušný.

13:35 hodin

RUSKÉ MASO

Rusko meso/ Chorvatsko 1997

drama, thriller

režie: Lukas Nola

Mladá žena pátrá po vrazích své sestry. Stopy ji zavedou do nevěstince. Nezbyvá ji, než se v něm nechat „zaměstnat”. **Poceta Davidu Lynchovi.**

Filmy jsou nevhodné pro nezletilé osoby do 15 let (pokud není uvedeno jinak).
Filmy jsou pro přehlídku přeloženy a opatřeny českými titulky. Přehlídka je nevýdělečná. Akreditační poplatky slouží na částečné pokrytí nákladů na její uspořádání. **Změna programu vyhrazena.**

www.vsetinskyfilmovymaraton.cz